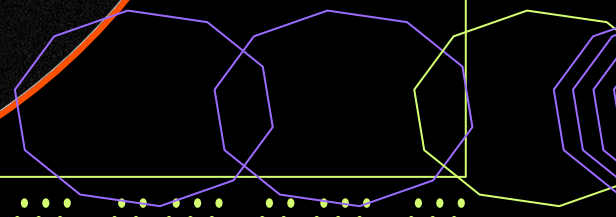
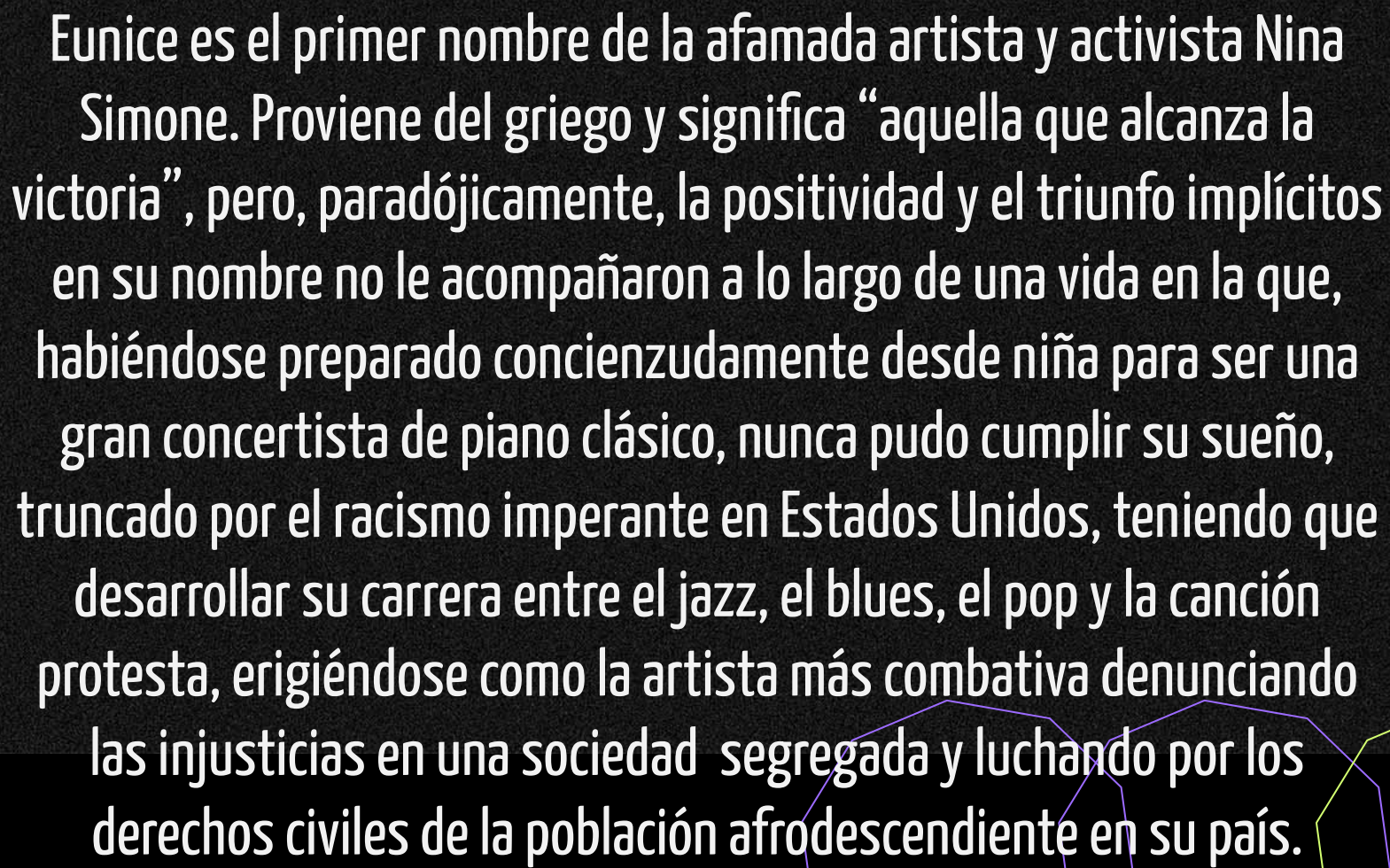




Eunice

A Lovin'
Tribute to
the Genius
of Nina
Simone



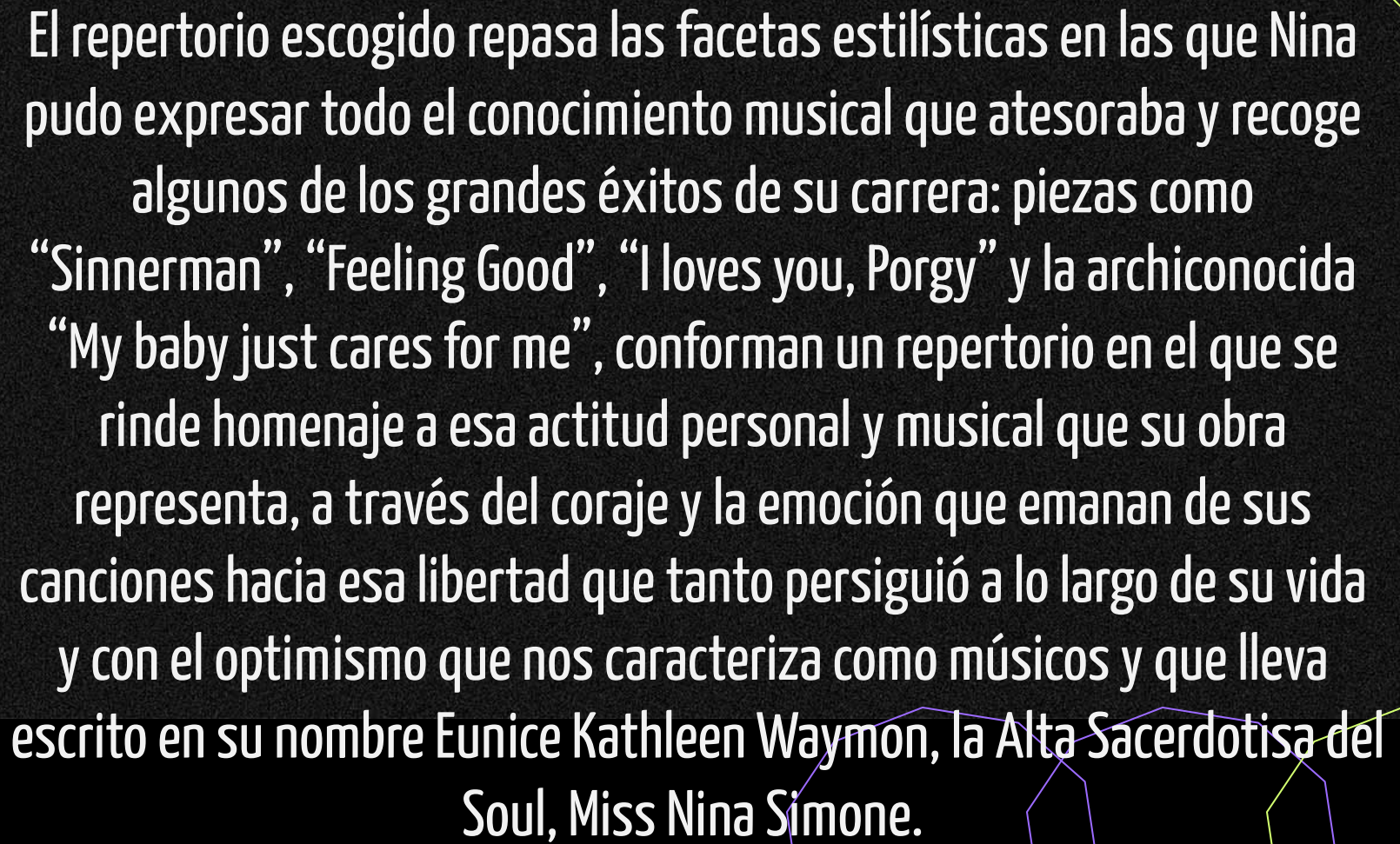


Eunice es el primer nombre de la afamada artista y activista Nina Simone. Proviene del griego y significa “aquella que alcanza la victoria”, pero, paradójicamente, la positividad y el triunfo implícitos en su nombre no le acompañaron a lo largo de una vida en la que, habiéndose preparado concienzudamente desde niña para ser una gran concertista de piano clásico, nunca pudo cumplir su sueño, truncado por el racismo imperante en Estados Unidos, teniendo que desarrollar su carrera entre el jazz, el blues, el pop y la canción protesta, erigiéndose como la artista más combativa denunciando las injusticias en una sociedad segregada y luchando por los derechos civiles de la población afrodescendiente en su país.

Eunice

A Lovin' Tribute to
the Genius of **Nina
Simone**





El repertorio escogido repasa las facetas estilísticas en las que Nina pudo expresar todo el conocimiento musical que atesoraba y recoge algunos de los grandes éxitos de su carrera: piezas como “Sinnerman”, “Feeling Good”, “I loves you, Porgy” y la archiconocida “My baby just cares for me”, conforman un repertorio en el que se rinde homenaje a esa actitud personal y musical que su obra representa, a través del coraje y la emoción que emanan de sus canciones hacia esa libertad que tanto persiguió a lo largo de su vida y con el optimismo que nos caracteriza como músicos y que lleva escrito en su nombre Eunice Kathleen Waymon, la Alta Sacerdotisa del Soul, Miss Nina Simone.

Mayka Edjole

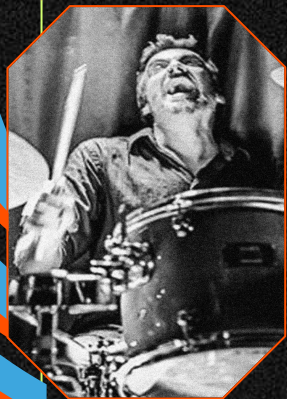


Cantante y compositora. Comenzó su andadura musical en el grupo Abadìe 500 Blues Band en 1991. Tras cursar estudios de Filología y Magisterio, decide dedicarse profesionalmente a cantar en 1997. Desde ese año forma parte de la Moby Dick Club Band hasta el año 2005 y del coro Inside Voices hasta su disolución en el año 2011. Ha realizado numerosos trabajos como corista para artistas como Sergio Dalma, Coque Malla, Enrique Morente, Burning, Julian Maeso, Pitingo y DePedro. Ha compuesto e interpretado temas para productores de música electrónica en España y en Alemania. Miembro de la banda soul-funk The Sweet Vandals. Es profesora de canto en ESMUVA (Escuela de música de Vallecas). Dirige el Coro Moderno de Vallecas (COMOVA) y dirige el taller de Coro del Espacio de Igualdad Gloria Fuertes.

Los Músicos



Javi Gómez



Baterista. Superskunk, Sweet Vandls, Celofunk, Anaut. También ha tocado y grabado con Depedro, Eddie Roberts de The New Mastersounds, Chip Wickham o Martha High entre otros muchos

Gabri Casanova

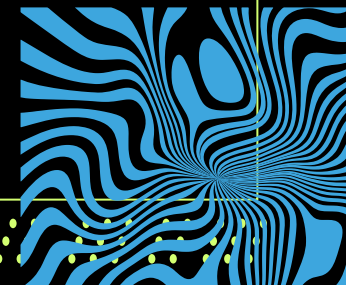


Pianista, organista y compositor. Anaut, The Sweet Vandals, Lisa and The Lips, Martha Reeves and The Vandellas, Ann Sexton, P.P. Arnold, Vinila Von Bismark, Supersubmarina, Anni B Sweet, Loquillo.

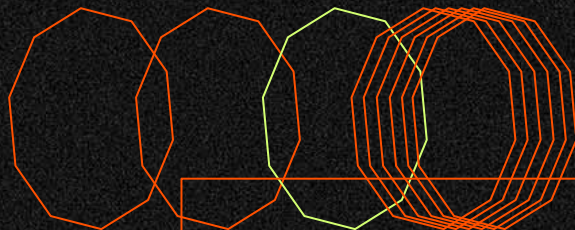
Lucas de Mulder



Guitarrista y compositor. The New Mastersounds, Beat Bronco, María Yfeu, Bambikina, Mighty Vamp, Sabrosa, Chip Wickham, Martha High, Lucky Brown



Contratación y contacto



+34 678 66 50 56



https://www.instagram.com/eunice_ninasimone/

oficina@vivamusica.art



[eunice_ninasimone](https://www.instagram.com/eunice_ninasimone/)